

Sit Still Look Pretty

Choreographie: Julia Wetzel

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Sit Still, Look Pretty** von Daya
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen mit dem Einsatz des schweren Beats



Step, close, shuffle forward, rock across-rock side-cross-¼ turn l-side

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

Step, Mambo side, rock side-½ Monterey turn r, side, close, shuffle across

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2&3 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 6-7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 8&1 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

¼ turn r/kick-ball-step, step, cross-side-behind-side-cross-side-¾ turn l/close

- 2&3 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß nach vorn kicken (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 4 Kleinen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¾ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen (1:30)

Cross, rock side-cross l + r, step, ¾ paddle turn l

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2&3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
- 4&5 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 6 Schritt nach vorn mit links
- 7-8 2x rechte Fußspitze rechts auftippen, dabei insgesamt eine ¾ Drehung links herum ausführen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr)

Step-touch-step-touch-rock forward-rock back-walk 2, step, pivot ½ l

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Step-touch-step-touch-rock forward-rock back-walk 2, step, pivot ½ l

- 1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)